

LAUDO EMITIDO POR EL JURADO DEL PREMIO ESTATAL "TIEMPOS DE ESCRITURA"

Siendo las 11:30 horas del día 24 de septiembre de 2020, se reúnen de manera virtual, a través de la plataforma Zoom los miembros del jurado de la categoría Poesía en español a fin de deliberar sobre las obras presentadas a concurso, los cuales acuerdan:

Que conforme a la convocatoria expedida para el Premio Estatal "Tiempos de Escritura" en la categoría de Poesía, cada jurado recibió, en tiempo y forma, vía del correo electrónico literatura.sedeculta@yucatan.gob.mx la carpeta que contiene los ___77___ trabajos postulantes a dicha categoría, y que, tomando en cuenta los criterios establecidos en la convocatoria, los premios deben ser otorgados a cinco obras inéditas que cumplen con las bases de participación y la documentación requerida y los cuales fueron evaluados de acuerdo a los criterios de selección.

En vista de lo anterior se estipula lo siguiente:

1.- Los ganadores del Premio Estatal "Tiempos de escritura", Categoría Poesía en Español son:

TÍTULO DE LA OBRA	SEUDÓNIMO
<i>Regreso a la península natal</i>	ECAB
<i>Haikus mayas</i>	Señora de los jaguares
<i>Dos poéticas distintas para decir te lloré una banda</i>	Frederic Bourdin
<i>Nueve páginas de entierro</i>	Remmi Hiraeth
<i>Transfiguraciones</i>	Odara

El jurado de Tiempos de Escritura. Premio Estatal de Poesía, Cuento corto, Minificción y Novela corta, en el rubro de poesía, conformado por Kary Cerda y Francisco Trejo, decidió, por unanimidad, premiar las obras anteriores porque dan cuenta de un rigor estético y una variedad de formas y motivos en el ejercicio de la composición. De este modo, el lenguaje no es utilizado para edulcorar la experiencia, sino para mirar determinado evento con sensibilidad y carácter

artístico, recordándonos a los lectores, ante todo, que la poesía puede comunicar las maneras en que el ser humano se relaciona con la naturaleza, en cualquiera de sus formas. Cada una de las obras aludidas, hacen uso de recursos valiosos en el texto poético, como la imagen y el ritmo, e incluso la métrica, que se relacionan con los discursos lamentatorio y contemplativo, acordes al contexto actual de crisis sanitaria. Por último, los miembros del jurado reconocen la calidad de los textos participantes, así como la importancia de hacer valer el derecho a la escritura.

Finalmente, apelando al espíritu de la convocatoria el colegiado del jurado ha decidido la aprobación de dos obras más para premiar en esta categoría, las cuales son:

1. *Vitral de pájaros*. Seudónimo: Canek
2. *Aprendizaje del vacío*. Seudónimo: Cereza Trane

Nombre y firma de jurado

Kary Cerda

Nombre y firma de jurado

Francisco Trejo

El presente documento representa una versión electrónica idéntica al acta original,
para su publicación en la plataforma digital <http://cultura.yucatan.gob.mx>